

Van je hobby je beroep maken en daar een goed inkomen mee verdienen: voor velen een droom, voor Marjan de Koning werkelijkheid. Met haar vakdiploma's op zak (tuinarchitectuur en hovenier, met vaardigheden als werken met een kettingzaag) startte ze in 1996 haar eigen tuin- en landschapsbureau Florera, gespecialiseerd in ontwerp, advies, aanleg en onderhoud. Na een bescheiden begin, is Florera inmiddels een gerenommeerd bureau met een nog steeds groeiende klantenkring.



Marjan de Koning



## Tuin- en landschapontwerpster Marjan de Koning (Florera): “Ik ben een sfeermaker”



Klanten, hoveniers en collega's roemen Marjan's vermogen om de meest uiteenlopende wensen om te zetten in verrassende, tot de verbeelding sprekende tuinen. Haar opdrachten komen vaak uit het zogenaamde hogere segment. Maar dat wil zeker niet zeggen dat ze zich alleen richt op grote tuinen. Met evenveel liefde en inzet maakt Marjan ontwerpen voor kleine tuinen en voor bijvoorbeeld daktuinen. Ook voor bedrijven creëert ze graag een passende tuin. "Iedereen is welkom als klant. Mijn enige voorwaarden zijn dat de klant serieus is en een budget heeft dat past bij zijn wensen."

### Tekeningen

Het succes is Marjan de Koning niet komen aanwaaien. Ze heeft er keihard voor gewerkt en dat doet ze nog steeds. Als we bij haar binnenkomen, valt ons oog op de diverse ontwerpschetsen op haar grote werk- en tekenafel. Aan ontwerpen op de computer doet ze niet. "Ik werk graag ambachtelijk. Ideeën schets ik op papier. Daarna vul ik het ontwerp steeds verder in. Soms krijg ik 's avonds ineens een ingeving. Dan ga ik snel naar mijn werkkamer, pak die tekening en werk het verder uit."

Ontwerptekening en beplantingsplan geven de klant

een goed beeld hoe de tuin zal worden. "Het praat ook gemakkelijker, concreter", weet Marjan. "En als de klant dat wenst, maak ik als extra toevoeging ook een maatplan en een detailtekening. Soms willen klanten in het begin teveel. Niet zo vreemd, want je wordt tegenwoordig door de media overspoeld met ideeën en tips. Het is mijn taak om lijn aan te brengen in die wirwar van ideetjes. Door heldere keuzes te maken, breng ik orde in die chaos met behulp van tekeningen én beeldmateriaal."

Elke tuin van Marjan de Koning is weer anders. Er zijn er geen twee gelijk. Toch heeft ze tegelijkertijd

een heel herkenbare eigen stijl. "Ik hou van sterke belijningen, soberheid en functionaliteit, met behoud van warmte en kleur. Die combinatie zie je meestal terug in mijn tuinen." Marjan is een sfeermaker en vindt twee zaken essentieel: "Ten eerste moet een tuin niet alleen aangenaam zijn om te bekijken, maar ook uitnodigend zijn om in te vertoeven. Een tuin is een leefomgeving waar je kunt zitten, spelen, eten en drinken en noem maar op. Daarnaast vind ik duurzaamheid belangrijk. Goedkope materialen gebruik ik niet graag. Duurzame materialen behouden hun uitstraling. Ze blijven mooi of worden zelfs mooier met de jaren." Marjan werkt graag met planten die groen blijven. "Daarmee kun je sculpturen, wat het skelet van de tuin vormt. Verder kies ik voor siergrassen die niet woekeren en zaaien en voor beplanting die rustig is. Dus grote vlakken, met op sommige plaatsen donzig. Ook dat is weer die combinatie van strak en gezellig, warm." Voor het creëren van sfeer, vindt ze verlichting ook van groot belang: "Ik doe veel aan verlichtingsplannen in mijn ontwerpen. Naast sfeer, zorgt licht ook voor meer veiligheid en functionaliteit."

### Uniek ontwerp

Ontwerpen begint met een gesprek, bij voorkeur bij de klant thuis. "Praten, luisteren en observeren, daar komt het op neer. Ik kijk hoe ze wonen, naar het meubilair, de kleurstellingen, wat ze dragen, of er kinderen zijn en zo ja, in welke leeftijdsfase, en of er dieren

zijn. Ook let ik op natuurlijke omstandigheden, zoals de bodem, de vochtigheid, hoeveelheid zonlicht en windgevoeligheid. Door goed te luisteren en de juiste vragen te stellen ontdek ik wat voor de klant echt van belang is. Op basis van al die gegevens en indrukken kom ik tot een eerste voorstel met ontwerp. Ik laat de klant ook foto's zien van tuinen die ik heb ontworpen. Niet om dat ontwerp te kopiëren, want ik maak nooit tweemaal dezelfde tuin. Elk ontwerp is uniek. Maar met de foto's kan ik mijn bedoelingen voor de klant visualiseren. Wat ik ook wel eens tegenkom is dat ik een plan heb gemaakt voor het terras en verharding en dat de klant daarna verandering wil doorvoeren in de woonruimte en mij advies vraagt voor zowel ontwerp van de tuin als de woonruimte."

### Totaalconcept

Florera is volledig onafhankelijk. Wel werkt het nauw samen met diverse andere bedrijven om daarmee een totaalconcept voor tuinen aan te bieden. "De klant heeft mij als aanspreekpunt en ik regel alles. Die samenwerking omvat hoveniers, installateurs, bedrijven in verlichting, in technische bouwadviezen en in decoraties, alsook een adviesbureau voor kunst. Stuk voor stuk bedrijven die kwaliteit leveren en die zich op hun vakgebied bewezen hebben. Dankzij die samenwerkingen kan de klant bijvoorbeeld enkele terrastegels van de leverancier voor een paar dagen op zicht krijgen. Je kunt zo kleur en materiaal van de verharding

vergelijken met kleur van het woonhuis, om zo kleurcombinaties precies te kunnen uitwerken. Die tegels worden bij de klant afgeleverd en weer opgehaald. Hij hoeft dus niet zelf naar dat bedrijf om ze te halen en terug te brengen."

### Bedrijfstuin

In opkomst tegenwoordig is de bedrijfstuin. Ook Marjan de Koning merkt dat die vraag toeneemt. "Een bedrijfstuin maken is een interessante uitdaging. Je moet in het ontwerp rekening houden met een grotere groep mensen, met verschillende voorkeuren. Bovendien is een bedrijfstuin een visitekaartje voor het bedrijf. Ook daar moet je rekening mee houden. Voor de medewerkers is het vooral een plaats van rust en ontspanning, direct bij de eigen werkplek. Ideaal als rokersplek, maar ook voor besprekingen, tezamen in een groene ruimte."

### Florera

Drossaard 28  
5591 LK Heeze  
T 040 254 17 11  
F 040 254 17 11  
M 06 26 36 40 36  
info@florera.nl  
www.florera.nl

